

ON STAGE: WIN GRATIS DUOTICKETS!

DANKZIJ ONDEROX GRATIS NAAR OPTREDENS EN VOORSTELLINGEN!

Stuur voor woensdag 3 april een mail naar onstage@onderox.be met daarin drie voorstellingen van je voorkeur. Vermeld zeker je persoonlijke gegevens zoals je naam, adres, telefoonnummer en e-mailadres. Zo kunnen we jou verwittigen als er zich wijzigingen voordoen. Ben jij één van de gelukkige winnaars? Dan word je persoonlijk gefeliciteerd via mail! De tickets liggen de dag zelf klaar aan de kassa. Je maakt kans op duotickets of familietickets (max. 5 personen). Zijn er twee locaties beschikbaar voor dezelfde voorstelling? Geef dan duidelijk je voorkeur aan!



Bruno Vanden Broecke en Peter De Graef — Niet doen!



Begijn Le Bleu — Toch Bedankt!
© Hugo Cordeiro



Pascal Platel — TET Talk



First Man

CAROLL VANWELDEN — PORTRAITS OF BRAZIL

KASTERLEE — Caroll Vanwelden is in eigen land een goed bewaard geheim. Ze bracht namelijk jaren door in Duitsland waar ze een heel groot succes kende met haar andere projecten maar is nu terug in het land, en met haar nieuwste album toont deze Belgische artieste haar grote passie voor Braziliaanse songs en interpreteert deze op haar geheel eigen manier en stijl. Met 'Portraits of Brazil' brengt deze Belgische jazzzangeres een originele ode aan Braziliaanse songs van o.a. Jobim en Joao Gilberto.



Maandag 1 april om 20.30 uur (let op! Mailen voor deze voorstelling kan maar tot vrijdag 29 maart!)

Jazzclub Houtum Street in Kasterlee
Tickets 10 euro

BRUNO VANDEN BROECKE EN PETER DE GRAEF — NIET DOEN!

MOL — Bruno Vanden Broecke ontmoette Peter De Graef tijdens de opnames van 'Den elfde van den elfde' en raakte ontroerd door hoe Peter schrijft en speelt of liever, niet speelt eigenlijk. Hierin herkende hij veel van zijn eigen manier van spelen. Hij trok zijn stoute schoenen aan en vroeg of hij iets voor hen wilde schrijven. Peters antwoord...: "Ik dacht dat ge het nooit zou vragen." Peter De Graef had in 'Den elfde' een paar scènes met Bruno, maar die kregen ze haast niet gespeeld van het lachen. Niet omdat het zo grappig was maar omdat hetgeen Bruno deed zo juist was. Zo'n match heb je niet vaak met een collega en als auteur raakte Peter opgewonden, omdat je voor zo iemand een partituur kan schrijven die de mogelijkheden van het medium aftast. Het levert een mooi, toegankelijk, maar tegelijk ook veelzijdig en gelaagd stuk op. En hopelijk ook suggestief, brutaal, ontroerend en kwetsbaar soms...



Vrijdag 12 april om 20.15 uur

Schouwburg Rex in Mol
Tickets 16 euro

BEGIJN LE BLEU — TOCH BEDANKT!

RAVELS — De wereld redden kan hij niet, daarom begint Begijn met zichzelf. Hij brengt herkenbare huis-, tuin- en keukenverhalen met een scherp randje. Verhaaltjes over vallen, opstaan en toch dankbaar zijn: grappig en relativerend.



Zaterdag 13 april om 20.15 uur

De Wouwer in Ravels
Tickets 15 euro

PASCAL PLATEL — TET TALK

LOMMEL — 'TET Talk' gaat over hoe overleef ik mijn omgeving. Pascale Platel confe-reert over haar ontgroening in de manhaftige grootstad Gent en draait tussendoor een plaatje uit de soundtrack van haar jeugd. Pascale Platel lanceerde haar 'TET Talk' tijdens de Gentse Feesten en het bleek meteen een schot in de roos. Elke avond een volle zaal

en een publiek dat de typische combinatie van humor en daarachter verborgen ernst duidelijk kon waarderen. Pascale Platel blijft je verrassen en charmeren.



Vrijdag 19 april om 20.15 uur

De Adelberg in Lommel
Tickets 14 euro

FIRST MAN (FILM)

HERENTALS — First Man vertelt het verhaal van astronaut Neil Armstrong, die uitgekozen was om als allereerste mens een voet op de maan te zetten. De landing op de maan moest de rol van de Verenigde Staten als supermacht bevestigen, maar de voorbereidingen voor deze NASA-missie uit 1969 waren intens en levensgevaarlijk.



Dinsdag 23 april om 20 uur

't Schaliken in Herentals
Tickets 5 euro

JENS VAN DAELE'S BURNING BRIDGES - NACHTHEXEN II

GEEL — Een geheim. Begraven in een dagboek. NachtHexen verlaten hun huizen. De straten op. De lichtstad in. Een nacht van terreur, ontij en onbegrip. De huidige tijd. Ik hoor het geluid van wanhoop en moed. Ik proef de smaak van angst op hun uitgedroogde lippen. Monden die tegenstand blijven verklaren. Ik voel de samenhang. Donoren van kracht in barre dagen. Bakens van licht in een verduisterde stad. Sterke vrouwen in straf-tijden. Door het collectief Jens Van Daele's Burning Bridges. Krachtig en ingetogen dans. Stevig en gevoelig teksttheater. Doordringende en verstillende live muziek.



Dinsdag 23 april om 20.15 uur

De Werft in Geel
Tickets 13 euro

LATIF - RE:LATIF

GEEL — Bekendheid is relatief. Daar weet Latif Ait alles van. Want tot nu kwam hij in de kijker door wat hij deed, niet door wie hij is. En dat leverde hem vooral bekendheid op bij justitie. Toen hij met vriend Dyab Abou JahJah de Arabisch-Europese Liga oprichtte om de wereld beter te maken en dat zijn job kostte. Toen hij met zijn kritische cartoons bijna een veroordeling liet optekenen. Of toen hij met Fouad Belkacem een takel dienst startte, maar net op tijd weigerde om diens beruchte vereniging te depanneren. Het was allemaal goed bedoeld, maar nooit goed begrepen. Daarom laat Latif na 10 jaar comedy de goede bedoelingen thuis en stapt hij recht op het grote publiek af. Om te zeggen wat hij echt denkt. Zonder franjes, zonder handtas-moppen, zonder knuffelmarokkanen. Geen taboes, enkel de waarheid. En zelfs die is relatief.



Woensdag 24 april om 20.15 uur

De Werft in Geel
Tickets 14 euro

Lees verder op pagina 94

MISTER FLOOR
Uw "alles-voor-vloeren-winkel"

PARIBO JANSSENS
Kasteelstraat 101 - 2470 Retie - 014-37.92.17
www.misterfloor.be
Open: ma-vrij: 9-12u en 13-18u • zat: 9-12u • zondag & woensdag gesloten

VERHUURT en VERKOOPT alle machines en producten voor het renoveren en behandelen van alle vloeren. Ook verkoop van parket
Onze deskundige vakman RENOVEERT, REINIGT EN BEHANDELT al uw vloeren.
Vakkundige plaatsing van parket.

MISTER FLOOR SERVICE
OP VERTOON VAN DEZE ADVERTENTIE
10% KORTING BIJ VERHURING EN AANKOOP PRODUCTEN VOOR VLOER-ONDERHOUD
NIET OP PARKETVLOEREN EN LAMINAAT
aanbod geldig t/m 31 MEI 2019



OOrkaan — De gebroeders Kist (4+)
© Ronald Knapp



Erhan Demirci — Wa Make?
© Pieter Verhaege



Wêreldbând — Släpstick

WÊRELD BÄND — SLÄPSTICK

OLD-TURNHOUT — Met 'Släpstick' brengt de Wêreldbând een ode aan de muzikale komiek; van de middeleeuwse troubadour tot aan Spike Jones, van de Marx Brothers tot aan Grock en Mini & Maxi. Geïnspireerd door deze zo bewonderde voorgangers maakt de Wêreldbând zijn eigen variëteit en geeft daarnaast een draai aan beroemde scènes van Charlie Chaplin, Buster Keaton en Laurel & Hardy. Het resultaat is een show met muzikale virtuositeit, ontroering en humor, het grootste en het allerkleinste, kleur en zwart-wit, en bovenal släpstick!



Vrijdag 26 april om 20.15 uur
De Djoelen in Oud-Turnhout
Tickets 18 euro

DE VOORBIJGANGERS

TURNHOUT — 'De voorbijgangers' is een reis. Van het ene 'hier' naar het andere 'hier'. Een reis doorheen de seizoenen. Een reis van een dochter, een moeder en een grootmoeder, touwtrekkend met de tijd: wie wil loslaten, wie blijft hardnekkig vasthouden? Of is alles al beslist? Een verteller (wie hij is laten we in het midden) observeert en neemt ons mee, dolend, op zoek naar een richting. Met het ritme van een licht gedicht glijdt deze voorstelling voorbij: schijnbaar simpele gesprekken over vroeger, de rompslomp van elke dag, televisie, het weer en dans. Altijd dans.



10 voorstellingen tussen 27 april en 18 mei, telkens om 20.15 uur. Namiddagvoorstelling op 5 mei om 15 uur. (duotickets voor dinsdag 7 mei)
Hofpoortteater Elckerlijc in Turnhout
Tickets 11 euro

OORKAAN — DE GEBROEDERS KIST (4+)

BEERSE — Er waren eens vier broers. Ze heetten de gebroeders Kist. Niemand wist of ze zo heetten omdat ze in een kist woonden of dat ze in een kist woonden omdat ze zo heetten. En ze hadden Grote Trom, zoals andere mensen een hond of een kanarie hebben. Op een nacht vertrekken ze met Grote Trom, op zoek naar het geluk... 'De Gebroeders Kist' is een spannende voorstelling met weinig woorden, aanstekelijk slagwerk, acrobatiek en veel humor, gespeeld door Percossa. Dit is een bekende Nederlandse percussieband en gebruikt alles wat los en vast zit als instrument en tovert alle mogelijke ritmes.



Woensdag 1 mei om 14 uur
't Heilaar in Beerse
Tickets 12 euro

BEHOUD DE BEGEERTE — DE DROEVE EENHOORN

HERENTALS — Jotie T'Hooft stierf veertig jaar geleden. Tot op de dag van vandaag is hij een populaire dichter, vooral bij een jong publiek. De droeve eenhoorn brengt de beste teksten van T'Hooft samen in dit poëzieprogramma. De hommage brengt een schare jonge dichters en gevestigde waarden samen, waaronder Charlotte Van den Broeck. Zij kreeg in 2016 de Herman de Coninck Debuutprijs.



Donderdag 2 mei om 20 uur
't Schaliken in Herentals
Tickets 12 euro

ERHAN DEMIRCI — WA MAKE?

MOL — Erhan Demirci groeide op in 'de cité' van het Limburgse Ham en is dan ook erg vertrouwd met de streek rond Mol. Ondertussen woont hij al meer dan 15 jaar in Molenbeek waar hij straathoekwerker was. Langaamaan bouwde hij via veel korte sets aan zijn carrière en ondertussen is hij toe aan een tweede avondvullende comedyshow: Wa Make? Moest je eens verdwalen in de buitenwijken van Ham, dan is Wa Make? waarschijnlijk het eerste wat je hoort. Wat het precies betekent durft weleens verschillen naargelang de vraagsteller, maar het antwoord is meestal: "Goeie, en met u?". Maar gaat het altijd wel goed met ons? En verschilt het met elkaar omgaan in West-Vlaanderen en in de Kempen? Of op café en op het werk? Wa Make? is echter vooral het excuus voor Erhan Demirci om een wervelende show ineen te steken waarin hij met zijn charmante onschuld de meest heikele thema's aansnijdt, maar die ook onmiddellijk met heel veel humor relativeert.



Vrijdag 3 mei om 20.15 uur
Schouburg Rex in Mol
Tickets 17 euro

GUIDO BELCANTO — ZO GOED ALS ALLEEN

ARENDONK — Als straatzanger begonnen is Guido Belcanto uitgegroeid tot het icoon van het Vlaamse levenslied en opgenomen in de Eregalerij voor een Leven Vol Muziek. Zalen lopen vol voor zijn show met zijn onwaarschijnlijk mooi repertoire van levensliederen. Een muzikale avond met een lach en een traan, een vleug poëzie en levensfilosofie gebracht door de Koning van het Levenslied samen met fantastische muzikanten. Als naprogramma brengt De Klankfabrik een repertoire bestaande uit: jazz, rhythm & blues, rock 'n roll en rockabilly, soul, funk,... Dit alles ten voordele van onderzoek naar de ziekte van Duchenne en muco. Tickets in voorverkoop zijn te verkrijgen voor 17 euro in de Arendonkse cafés Hyggeligt, Postelboershof, Gouden Arend en Bemdkaffee.



Zaterdag 11 mei om 20 uur
Feestzaal De Garve in Arendonk
Tickets 20 euro



**BANDEN
VAN GORP
CENTER**

WWW.VANGORP-BANDEN.COM

**WAAR SERVICE NOG BELANGRIJK IS
GRATIS KOFFIE TERWIJL U WACHT**



ceva tyre network
aanbevolen door alle leasingmaatschappijen

BANDENCENTER VAN GORP | TURNHOUTSEBAAN 134, RETIE
BIJ VRAGEN BEL 014/37 20 32